

Рецензия на книгу: Г.И. Баязитова, Д.С. Митюрева. В преддверии рождения государства: язык, право и философия в политической теории Жана Бодена. Тюмень: ТюмГУ, 2012. 240 с.*

Общественная мысль подвижна. Жан Боден, которому посвящена рецензируемая монография, по общему мнению, оказал существенное воздействие на траекторию движения общественно-политических теорий XVI-XVII века. Особенно его ценили и печатали там, где королевская власть нуждалась в расширении прерогатив и пыталась донести до подданных простую мысль, что так же как Бог поддерживает мировой порядок, так и король, в качестве викария Бога, призван поддерживать порядок государственный.

Изучение творчества Жана Бодена имеет давнюю традицию. Отрадно отметить, что авторы монографии нашли свой собственный поворот избранной темы. Их построения основаны на исследовании политического языка Жана Бодена, на тех фигурах речи, конструкциях, лингвистических практиках, которые характерны для двух его принципиальных работ «Шесть книг о государстве» и «Метод легкого познания истории». Для проведения контент-анализа авторам пришлось обратиться к создателям специализированных компьютерных программ. В монографии показано, что Боден обращался к античному наследию, римскому праву, наполняя доставшиеся от прошлого паттерны новыми смыслами. Вместе с тем авторы не забывают передать напряжение политической ситуации Франции XVI века.

Авторы отмечают, что этаквистская теория Бодена явилась ответом на религиозный раскол, смуту и гражданскую войну. В своих сочинениях Боден косвенно ведет полемику с монархотами (сторонниками идеи народного суверенитета) и приверженцами идеи смешанной монархии. Он остается сторонником неделимости суверенитета, относя его полностью к монархической власти. Монарх, удерживающий суверенную власть, не имеет никаких внешних ограничений, кроме божественного и естественно права. Абсолютная власть короля — единственная гарантия против смут и разрушения гармонической иерархической системности политического тела государства.

Отдельное место в книге отведено воздействию герметического наследия и платонизма (включая неоплатонизм) на Жана Бодена. Воспроизведена его работа с числами и геометрическими фигурами. Приверженец идеи порядка Боден полагал, что только следование принципу гармонической (т.е. не отвергающей неравенства, достижений, заслуг) справедливости делает государство устойчивым, хотя такой порядок более сложен, чем основанный на принципах равномерных делений и чисел — т.е. на принципах арифметической и геометрической справедливости.

* Публикация подготовлена при поддержке Министерства образования и науки РФ в рамках ФЦП «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России на 2009-2013 гг. (Шифр заявки: 2012-1.2.1-12-000-3001-017. № соглашения: 14.В37.21.0956).

Отдельного упоминания заслуживают обширные примечания, где в таблицах представлены результаты работы авторов с лексическими единицами Жана Бодена и перевод одной из глав «Шести книг о государстве».

Думается, монография несколько избыточно рассудочна и рациональна. Все-таки Жан Боден жил в эпоху, когда динамичная картина мира только еще вытесняла статичную, когда мышление категориями не исключало мышление метафорами, а смысловая амбивалентность была обычным явлением; именно такого наполнения книги несколько недостает.

С.В. Кондратьев